

INSTITUTO MILENIO EN SOCIO-ECOLOGÍA COSTERA **SECOS**

Área de Impacto: Ciencias del Medio Ambiente
Especialidad: Sistemas socio-ecológicos

El Instituto Milenio en Socio-ecología costera, SECOS, investiga los desafíos que el Antropoceno ha impuesto a 3 importantes sistemas socio-ecológicos (SSE) costeros de Chile, la pesca artesanal, la acuicultura y el desarrollo costero, y cómo estos 3 SSE costeros, claves e interrelacionados entre sí, se adaptan e innovan cuando se enfrentan a forzantes de cambio en constante evolución.

Se indagará, con la interdisciplina y el co-aprendizaje, los forzantes de cambio (globales, regionales y locales), así como las trampas socio-ecológicas y posibles innovaciones y soluciones para avanzar a en la sustentabilidad de siete unidades experimentales socio-ecológicas de pequeña y mediana escala (2-3 por SSE), también entendidas como plataformas de aprendizaje (PA). A corto/mediano plazo se identificarán y monitorearán los principales forzantes de cambio, sociales y ecológicos, y se evaluarán los mecanismos para fortalecer las intervenciones y la capacidad de adaptación. A largo plazo, se identificarán caminos innovadores para la sostenibilidad, desarrollando instancias transdisciplinarias de co-creación de conocimientos.

Los objetivos principales de SECOS son:

- Investigación interdisciplinaria de vanguardia en tres SSE costeros claves.
- Co-creación de soluciones sostenibles con múltiples actores.
- Fortalecimiento de recursos humanos en ciencias para SSE.
- Promoción de procesos novedosos de participación pública activa, mediante inter/transdisciplina y arte-ciencia.

Líneas de investigación:

- Identificación/priorización de impulsores de cambio ambiental y socio-económico costero.
- Monitoreo costero de agentes de cambio ambiental (biodiversidad, percepciones, políticas).
- Experimentación con los impulsores del cambio social-ecológicos.
- Análisis de capacidad de adaptación de sistemas costeros y rutas para la sostenibilidad.
- Co-creación de caminos para la innovación y el escalamiento de iniciativas.

Institutos Milenio



>> PRODUCTIVIDAD EN PUBLICACIONES

Instituto Milenio
recientemente adjudicado,
no se han informado
publicaciones.





>> CONTACTO

Director

Stefan Gelcich Crossley

Directora Alternativa

Pilar Haye Molina

sgelcich@bio.puc.cl

phaye@ucn.cl

+56 9 9577 8574 / +56 9 8249 4110

socioecologiacostera.cl



>> EQUIPO DE INVESTIGACIÓN

Asociados/as:

Ricardo Barra Ríos; Bernardo Broitman Rojas; Loretto Contreras Porcia; Rodrigo Estévez Weinstein; Laura Farías; Carolina Martínez Reyes; Fernanda Oyarzún Dunlop; Francisca Reyes Mendy; Cristian Vargas Gálvez; Felipe Vásquez Lavín.

Seniors:

Francisco Bozinovic Kuscevic; Joshua Cinner; Beatrice Crona; Josh Donlan; Fiorenza Micheli; Eleanor Milner-Gulland.

>> PRESENCIA GEOGRÁFICA:



>> PRINCIPALES LOGROS ESPERADOS

- Co-producción de conocimiento interdisciplinario, pluralista e iterativo, orientado a adaptabilidad y sustentabilidad de los SSE.
- Evaluación/pilotaje de soluciones innovadoras para la adaptabilidad y sustentabilidad de los SSE costeros.
- Promoción de nichos de innovación y políticas para transitar hacia la sustentabilidad de los SSE.
- Formación de estudiantes de pregrado, postgrado y postdoctorantes, con una fuerte base en pensamiento y práctica de sistemas socio-ecológicos.
- Establecimiento de estrategias novedosas para transitar hacia la sostenibilidad costera desde la interface entre ciencia-arte.



>> ACTIVIDADES DESTACADAS DE PROYECCIÓN AL MEDIO EXTERNO

- SECOS desarrollará actividades de divulgación en ambientes costeros, asociándose con organizaciones intermedias para establecer talleres anuales de ciencia y política, informando la política pública. Estos talleres, y sus resultados, estarán dirigidos a organizaciones de la sociedad civil e instituciones públicas.
- SECOS dirigirá investigación transformadora en la interfaz arte-ciencia. Los resultados científicos proporcionarán el contenido, las estrategias y la orientación del programa de divulgación, retroalimentando la interfaz arte-ciencia.
- El programa de divulgación incluirá iniciativas probadas en el territorio, incorporando el arte en las actividades de educación en ciencias, formación en ilustración científica y naturalista, residencias artísticas dentro de las plataformas de aprendizaje, incluyendo artistas y artesanos contemporáneos, así como talleres de arte asociados a las tres SSE.