

# INSTITUTO MILENIO PARA LA INVESTIGACIÓN EN VIOLENCIA Y DEMOCRACIA **VIODEMOS**

Área de Impacto: Ciencias sociales  
Especialidad: Antropología, Sociología, Ciencias políticas, Ciencias jurídicas, Historia, Arte

VIODEMOS desarrolla un análisis integral sobre cómo las formas cotidianas excepcionales de violencia estatal y no estatal afectan las prácticas de ciudadanía y gobernanza democrática en Chile, a través de una estrategia de investigación comparativa e interdisciplinaria.

VIODEMOS contribuye con estudios empíricos y conceptualizaciones innovadoras que abordan las imbricaciones entre violencia estructural, simbólica y directa, e identifica las prácticas que rompen con estos ciclos de violencia. Desarrolla nuevas formas para evaluar la democracia que considera cómo la violencia afecta el funcionamiento interno y la calidad de las instituciones estatales y prácticas civiles. El centro posee un enfoque teórico que vincula violencia y democracia, abordando la violencia cotidiana, criminal y política en un marco conjunto. Nuestra metodología de análisis de datos cualitativos y cuantitativos, desde una perspectiva comparativa e interdisciplinaria, busca aportar a organismos estatales y organizaciones de la sociedad civil. Para VIODEMOS, la producción de investigación innovadora y de clase mundial, la formulación de insumos para políticas públicas y la colaboración con actores sociales van de la mano.

Desarrollamos líneas de investigación en los campos de a) violencia estructural y discriminación; b) segregación urbana, delincuencia, narcotráfico e inseguridad, y; c) conflictos sociales y étnicos, procesos de radicalización política y prácticas de securitización. Realizamos investigación interdisciplinaria e innovación teórica dentro de cada línea de trabajo generando intenso diálogo entre las líneas. Ofrecemos conocimiento experto y recomendaciones sobre prevención y reducción de la violencia. Buscamos establecer una agenda de reflexión pública que sensibilice tanto a los actores sociales como a los responsables de las políticas públicas.

## Líneas de investigación

- Violencia estructural y desigualdad
- Violencia criminal e inseguridad urbana
- Violencia política, étnica y radicalización



## >> PRODUCTIVIDAD EN PUBLICACIONES

Instituto Milenio  
recientemente adjudicado,  
no se han informado  
publicaciones.





### >> CONTACTO

**Directora**  
Helene Risor

**Director Alterno**  
Angel Aedo

hrisor@uc.cl  
Teléfono +5654182290  
www.viodemos.org



### >> EQUIPO DE INVESTIGACIÓN

**Responsable**  
Helene Risor

**Responsable Suplente**  
Angel Aedo

#### Investigadores Asociados

Helene Risor; Angel Aedo; Marjorie Murray; Marcela Cornejo; Rodrigo Mardones; Juan Pablo Luna; Oriana Bernasconi; Alejandra Lunecke; Hugo Rojas; José Manuel Fernández; Salvador Millaleo; Andrés Kalawski.

#### Adjuntos:

Catalina Droppelman; Piergiorgio Di Giminiani; Maria Paz Trebilcock; Volupsa Jarpa; Alfonso Donoso.

#### Jóvenes:

Pilar Larroulet; Carla Alberti; Fernando Pairican; Cristobal Cea.

#### Seniors:

Milena Grass; Didier Fassin; Veena Das; Vicki Bell; Elizabeth Wood; Eduardo Valenzuela.

### >> PRESENCIA GEOGRÁFICA:



### >> PRINCIPALES LOGROS ESPERADOS

#### • Corto plazo:

- 1) Desarrollar investigación interdisciplinaria e innovación teórica.
- 2) Generar actividades conjuntas y análisis entre las diferentes líneas
- 3) Establecer una agenda de reflexión pública que sensibilice a responsables políticos, tomadores de decisiones y actores sociales
- 4) Ofrecer conocimientos especializados y recomendaciones concretas sobre prevención y reducción de la violencia

#### • A largo plazo:

- 1) Consolidar una agenda de investigación en Chile y la región que aborde la violencia en democracia
- 2) Consolidar la colaboración con institutos y centros de la región y el sur global
- 3) Proporcionar asesoramiento independiente y con respaldo académico a las organizaciones sociales y a los responsables políticos



### >> ACTIVIDADES DESTACADAS DE PROYECCIÓN AL MEDIO EXTERNO

VIODEMOS tiene una estrategia PME con cuatro componentes:

- Programa de educación cívica
- Diseminación de resultados en los medios
- Colaboración con artistas visuales, escritores y de performance
- Colaboración directa con interlocutores en los procesos de investigación